

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры
Курской области

Ю.Н. ПОЛЕТЫКИНА

« 29 » 08 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ОБОУ ДПО УМЦ

О.А. СУХОРУКОВА

« 29 » 08 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ об областном конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах «ОРКЕСТРОВАЯ ПАЛИТРА»

1. Общие положения

1.1. Учредителем областного конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах «Оркестровая палитра» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Курской области.

1.2. Организатором областного конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах «Оркестровая палитра» является областное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр Министерства культуры Курской области» (далее – Организатор). В полномочия Организатора входит определение даты, места и времени проведения Конкурса.

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Указа Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» (с изм. и доп. от 01.09.2020 г.), постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности и сопровождения их дальнейшего развития» (ред. от 18.09.2021 г.), Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

1.4. Основными целями и задачами Конкурса являются сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержка молодых дарований, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей.

1.5. Информация о конкурсе, в том числе порядок проведения, информация об участниках, итоги проведения Конкурса, размещаются на официальном сайте Организатора в сети «Интернет» по адресу: <https://umc-kursk.nubex.ru>

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится среди обучающихся детских школ искусств (ДШИ) и профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) сферы культуры и искусства Курской области, обучающихся по специальности «Струнно-щипковые инструменты» (домра, балалайка, гитара, гусли).

2.2. Конкурсные номинации:

- сольное исполнительство по инструментам: домра, балалайка, гитара, гусли;
- ансамблевое исполнительство (количественный состав – не более 12 человек).

2.3. Конкурсные испытания проводятся в соответствии с возрастными группами:

- 1-я младшая группа – до 9 лет (включительно);
- 2-я младшая группа – 10 - 11 лет (включительно);
- средняя группа – 12 - 14 лет (включительно);
- старшая группа – 15 - 17 лет (включительно);

1-я юношеская группа – студенты I и II курсов ПОО;

2-я юношеская группа – студенты III и IV курсов ПОО.

Возраст участников определяется на начало проведения Конкурса (18 апреля 2024 г.)

2.4. Конкурс проводится в 2 тура:

- I тур отборочный (**зональный тур**), **рекомендуется провести до 16 марта 2024 г.** в центрах методических зон (с обязательным оформлением протокола мероприятия). По итогам зонального тура для участия во II туре направляются победители отбора – Лауреаты I, II, и III степени;

- II тур - заключительный – состоится **18 - 19 апреля 2024 года**

2.5. Для участия в Конкурсе образовательным организациям до **18 марта 2024 г.** необходимо заполнить **ЗАЯВКУ по ссылкам:**

солисты <https://forms.yandex.ru/u/647d9b28eb61460259e9a071/>

ансамбли <https://forms.yandex.ru/u/6476f361c769f1005f177c8a/>

К заявке необходимо прикрепить следующие документы:

- сопроводительное письмо, заверенное руководителем образовательной организации (**в формате PDF или JPEG**);

- копию свидетельства о рождении/паспорта конкурсанта (стр. 2-3)- для солистов;

- списочный состав ансамбля с указанием ФИО участников, даты их рождения, полного количества лет (на день начала Конкурса);

- разрешение (заявление) на обработку персональных данных, участие в фото- и видеосъемке, проводимой в рамках Конкурса, и на использование изображения гражданина, зафиксированное в таких фото и видеоматериалах;

- копию СНИЛС.

3. Программные требования

3.1. Конкурсанты должны исполнить:

а) для возрастных групп обучающихся ДШИ: 2 (два) **разнохарактерных** произведения. Время звучания программы - не более 10 мин.;

б) для студентов ПОО: 3 (три) произведения:

- обработка народной песни;

- произведение кантиленного характера;

- произведение виртуозного характера.

Время звучания программы - не более 15 мин.

3.2. Все произведения участники Конкурса исполняют наизусть.

3.3. Внесение изменений в заявленную программу в день проведения Конкурса **не допускается.**

4. Функции и полномочия жюри

4.1. Для проведения Конкурса Организатор формирует состав жюри из числа выдающихся деятелей в области музыкального искусства и (или) преподавателей профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства.

4.2. Жюри осуществляет оценку всех выступлений участников Конкурса.

4.3. Если член жюри является преподавателем участников Конкурса, то он не принимает участие в оценке работ своих обучающихся.

4.4. Жюри присваиваются звания Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов в каждой возрастной группе.

4.5. Решением жюри может быть присужден Гран-при Конкурса.

4.6. Жюри имеет право присуждать не все звания Лауреатов. Жюри может определять иные виды поощрения участников и их преподавателей.

4.7. Итоги конкурсных прослушиваний фиксируются путем оформления соответствующих протоколов, которые подписывают все члены жюри.

4.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.9. Победители Конкурса, получившие Дипломы Гран-при и Лауреата I степени, будут рекомендованы для участия в Дельфийских молодежных Играх (по номинациям, указанным в Положении ИГР).

5. Критерии оценки

5.1. Выступления участников Конкурса оцениваются по следующим критериям:

- уровень исполнительской культуры и выразительность;
- уровень сложности исполняемой программы;
- соответствие выбранного репертуара возрастным возможностям участника;
- уровень владения инструментом (звukoизвлечение, техника исполнения);
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений, соответствие стилю композиторского письма;
- артистизм, творческая индивидуальность участника.

6. Финансовые условия

6.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств субсидии, предоставляемой в установленном порядке ОБОУ ДПО УМЦ из областного бюджета.

7. Контакты Организатора

Сухорукова Ольга Александровна, директор ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-00-49;

Сошникова Ирина Викторовна, преподаватель ОБОУ ДПО УМЦ, тел.: 8(4712)51-01-47.